

Работы на рецензию принимаются с 15 по 28 февраля 2019 г. на бумажном и электронном носителях (диск).

Второй тур Конкурса - защита исследовательских работ - состоится 29.03.2019 г.

Начало регистрации с 09:00 до 09:45. В 10:00 ч. - торжественное открытие, в 10:30 начало работы конкурса по секциям. Предполагаемое место проведения: МОАУ «Гимназия № 8», ул.Салмышская, 3/2.

3. Участники Конкурса

Для участия в конкурсе приглашаются обучающиеся 7-11 классов общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, детских и молодёжных общественных организаций г.Оренбурга и Оренбургской области, успешно прошедших I-й тур. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

4. Руководство Конкурсом

Общее руководство осуществляет оргкомитет «СДЮТЭ» (ул. Яицкая, 61. тел.: 77-49-02, сайт tulist56.ru, контактный эл.адрес: orenkraeved@yandex.ru).

Действия оргкомитета:

- утверждает программу Конкурса, состав и условия работы жюри, список победителей и призёров по каждой номинации;
- принимает конкурсные работы;
- информирует управление образования администрации города Оренбурга об итогах Конкурса.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные материалы в соответствии с конкурсными требованиями;
- определяет победителей Конкурса по среднему баллу в каждой из номинаций.

5. Правила предоставления работ:

Прежде чем отправить на конкурс исследовательскую работу, необходимо прочитать Программу туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», набрав в интернете: http://tyr-zo.narod.ru/met/otes_pr.html.

В исследовательской работе должна быть видна авторская позиция, т.е. непосредственное участие самого автора. В работе необходимо чётко обозначить достижения автора и область применения результатов. Выдвигаемая в учебно-исследовательской работе проблема должна носить социально-значимый характер, обладать актуальностью. Если проблема (тема) неактуальна, то должно быть актуальным ее решение. Ценными являются творчество, интеллектуальная продуктивность, генерация новых идей, может быть даже необычных, но обоснованных. При подготовке работ допускается участие научных руководителей в качестве консультантов.

Исследовательские работы, не соответствующие требованиям Конкурса и присланные по истечению указанного срока, рассматриваться не будут.

6. Направления секций:

- Летопись родного края - посвященная 85-летию со дня рождения Ю.А.Гагарина
- Земляки - посвященная
- Родословие
- Исчезнувшие памятники России (включает исчезнувшие сёла)
- Культурное наследие - посвященная году театра России

- Литературное краеведение - посвященная 85-летию со дня рождения краеведа, литератора А.Г.Прокофьевой
- Этнография
- Археология
- Природное наследие
- Исторический Некрополь России
- Юные геологи
- Экологический туризм
- Военная история России
- Великая Отечественная война - посвященная 75-летию со дня гибели татарского поэта, Героя Советского Союза М.М. Джалиля
- Дети и война
- Поиск (работа поисковых отрядов)
- История детского движения посвященная 100 –летию рождения комсомола
- Школьные музеи
- К туристскому мастерству – посвященная 30-летию организации СДЮТЭ
- История народного образования – посвященная 100-летию со дня открытия Оренбургского института народного образования
- Топонимика

7. Требования к оформлению конкурсных работ:

Краеведческие исследовательские работы принимаются объемом до 10 страниц печатного набора (формат А4, WordforWindows, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений тоже не более 10 страниц. Конкурсная работа должна содержать:

титульный лист с указанием (сверху вниз):

- номинацию;
- название организации и объединения;
- тема работы;
- фамилия и имя (полностью) автора, класса, название ОУ;
- фамилия, имя и отчество (полностью) руководителя и консультанта (если имеются);
- год выполнения работы;

оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;

введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;

методика исследования (описание методов сбора и обработки материала);

результаты исследований и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.);

заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования (ответы на вопросы, поставленные в задачах);

список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка (см. приложение). В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу, если нужно, приложить тезаурус.

Составная часть списка использованных источников:

- литературные источники;

- периодическая печать;
- статистические пособия;
- архивные и фондовые материалы;
- картографические пособия;
- материалы Internet-сайтов.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. выносятся в приложение. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объём не входит, но оценивается (образец см. ниже).

8. Защита исследовательской работы

Защита исследовательской работы проводится в присутствии членов экспертного Совета и участников секции. Для доклада предоставляется не более 10 минут. Автор должен изложить основные положения исследования, раскрыть цель, задачи, актуальность и новизну. После доклада члены Совета и участники имеют право задавать вопросы, ответы на которые должны быть краткими, чёткими и по существу заданного вопроса. Подведение итогов и награждение - по окончании работы данной секции.

9. Финансирование.

Участие в конкурсе предполагает внесение организационного взноса в размере 200 (двести) рублей за каждого участника. Организационные взносы участников расходуются на информационное и организационное обеспечение конкурса.

10. Награждение

Победители награждаются дипломами управления образования администрации г.Оренбурга. Лучшие работы будут рекомендованы на областной этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество» и Всероссийского конкурса творческих работ «Поиск. Находки. Открытия».

11. Критерии оценки работ

Итур

| № | Наименование критерия | баллы |
|-----------|--|-------|
| 1. | Обоснование темы, новизна исследования | |
| 1.1. | Соответствие темы содержанию | 2 |
| 1.2. | Степень раскрытия темы | 3 |
| 1.3. | Новизна поставленной цели и задач | 3 |
| 1.4. | Актуальность и практическая значимость работы | 3 |
| 2. | Историография (литература), источники, экспериментальные данные | |
| 2.1. | Умение пользоваться научно-справочным аппаратом | 3 |
| 2.2. | Умение провести эксперимент и использовать данные | 3 |
| 2.3. | Методы исследования | 3 |

| | | |
|----|---|---|
| 3. | Наличие собственного опыта и авторская позиция | |
| 4. | Логичность изложения, стиль, грамотность. | 3 |
| 5. | Оформление работы(титульный лист, структура, приложения) – в соответствии с Положением. | 3 |
| 6. | Дополнительные критерии(балл), секции. | 1 |

Итур

| | | |
|----|--|---|
| 1. | Обоснование темы, цель, задачи, новизна | 3 |
| 2. | Своеобразие авторского решения (методика) | 1 |
| 3. | Умение изложить содержание работы | 3 |
| 4. | Владение иллюстративным материалом | 2 |
| 5. | Грамотность речи | 1 |
| 6. | Опонирование (активность работы на секции) | 1 |

Приложение № 1

Титульный лист

Городской конкурс исследовательских краеведческих работ
туристско-краеведческого движения обучающихся
Российской Федерации «Отечество»

Родословие

**История семьи Ивановых в годы
Великой Отечественной войны**

Подготовил:

Швецов Игорь Семенович,
МОБУ СОШ № 63, 10 класс,
воспитанник объединения
«Юный краевед».

Руководитель:

Павлова Ольга Алексеевна,
учитель истории I кв.кат.,
ПДО СДЮТЭ, I кв.кат.

Имя и Отчество пишутся без сокращений!

Оренбург, 2019

Приложение № 2

Следовать образцу оформления списка используемой литературы

Список использованной литературы и источников

I. Источники

1. Архивные материалы

1. Государственный архив Оренбургской области (далее ГАОО). Ф. 368. Оп. 1. Д. 160. Л. 3 – 3об. (оборотная сторона)
2. ГАОО. Ф. 6. Оп. 2. Д. 1300. Л. 3 – 3об.
3. ГАОО Ф.41. Оп.1. Д.7.
4. ГАОО Ф. 41 Оп. 1. Д.1672.

1.2 Воспоминания, мемуары, письма

5.Бларамберг И.Ф. Воспоминания. М.: Наука. 1978. 357с.

6.Оренбургский губернатор Василий Алексеевич Перовский. Документы. Письма. Воспоминания. Оренбург. 1999. 336с.

II. Литература

7. Райский П. Д. Путеводитель по городу Оренбургу. Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 2000. 176 с.

8. Семенов В. Г., Семенова В. П. Губернаторы Оренбургского края. Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1999. 400с.

9. Судоргина Т. В.Лечебница для приходящих // Вечерний Оренбург. 2007. №.24. 14 ноября. С. 4

10.Судоргина Т. В. В борьбе со страшным несчастьем человечества // Вечерний Оренбург. 2009. №.8. 15 апреля.

III. Электронная библиотека

Ссылка на сайт

11. Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова: [Электронный ресурс]. М., 1997-2012. URL: <http://www.msu.ru>. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на on-line-статью

12. Каменева Е.М. Формы регистрации документов: // Секретарь-референт. 2011. № 7. URL: http://www.profiz.ru/sr/7_2011/formy_registracii_dokov. (Дата обращения: 18.02.2012).7

Ссылка на on-line-книгу

13. Степанов В. Интернет в профессиональной информационной деятельности: [Электронный ресурс]. 2002-2006. URL: <http://textbook.vadimstepanov.ru>. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на часть on-line-книги

14. Степанов В. Электронные документы интернет: описание и цитирование: [Электронный ресурс] // Степанов В. Интернет в профессиональной информационной деятельности. 2002-2006. URL: <http://textbook.vadimstepanov.ru/chapter7/glava7-2.html>. (Дата обращения: 18.02.2012).

Подробнее: <http://www.kakprosto.ru/kak-115149-kak-oformlyat-ssylki-iz-interneta-v-spiske-literatury#ixzz3x50vyMBD>